

Prisbilag 2010 for aftale mellem MUSEET og Copydan BilledKunst

(FDK standardaftale 14.08.2001/revideret 7.10.2004)

GENERELT

Hvor intet andet skriftligt er aftalt nedenfor mellem parterne, gælder Copydan BilledKunsts standardprisliste.

Ved genoptryk gælder uændrede priser. Der ydes ikke mængderabat ved flere gengivelser af samme kunstner eller ved gengivelse af samme kunstværk i forskellige publikationer.

Anvendes reproduktion af et kunstværk til reklame eller markedsføring for andet end MUSEET eller dets virksomhed, beregnes vederlaget som:
Standardpris + 200 %.

Ved større formater end de anførte aftales særlig pris.

Ved større oplag end de anførte aftales særlig pris.

Ved reproduktion i monografier og lignende kan der med ophavsmandens samtykke forhandles særlige priser og vilkår.

Er en udnyttelsesform ikke medtaget i aftalen, træffes særlig aftale med udgangspunkt i BilledKunsts standardprisliste.
I tilfælde hvor standardprisen er lavere end aftaleprisen, benyttes denne.

Alle priser er oplyst i kr.

Reguleringsprocent pr. 1. januar 2009: 1,01 %

ALMENT OPLYSENDE PUBLIKATIONER (kunstbøger, tidsskrifter og lignende) § 11

Billedformat	1-1.000	-3.000	-5.000	-10.000	-25.000	-50.000	-100.000	-150.000	-200.000
Referencebilleder op til 10 % af sideformat.	98	123	148	185	226	275	336	410	500
Billedformat mindre end 50 % af sideformat	395	481	606	716	874	1.066	1.300	1.585	1.935
Billedformat 50 % og derover af sideformat	507	617	767	926	1.131	1.380	1.684	2.054	2.507
Forside	2.325	2.721	3.400	4.081	4.081	4.081	4.081	4.081	4.081
Bagside	1.163	1.360	1.707	2.040	2.040	2.040	2.040	2.040	2.040

RENE BESTANDS- ELLER UDSILLINGSKATALOGER - MED BEGRÆNSET TEKST § 14 (Tidligere benævnt rene udstillingskataloger)

Kataloget kan gengive udstillede værker alene med angivelse af katalognr., evt. museumsnr., værksfortegnelsesnr., kunstnernavn, værkstitel samt evt. en kort beskrivelse af motiv, materiale, sted og teknik for datering og signering, proveniens, årstal, bibliografi, udstillinger samt noter om f.eks. skitser eller varianter, ligesom kataloget kan indeholde en kort biografi samt et kort indledningsafsnit, der højst må udgøre 10 % af katalogets samlede omfang, maksimalt 10 sider. Eventuelle illustrationer af udstillede værker i indledningsafsnittet indgår i afsnittets maksimale omfang. Opfylder publikationen ikke disse betingelser, cleares den som et almindeligt udstillingskatalog. Kataloget kan endvidere indeholde foto(s) af den eller de relevante kunstnere. (MUSEET er selv ansvarlig for clearing af fotografrettigheder).

Restoplaget af kataloger, der ikke bliver solgt i forbindelse med udstillingen, er rettighedsbelagt.

MUSEET kan erhverve ret til sådan spredning efter to forskellige modeller:

Ønskes kataloget tillige indlæst som pdf-fil, betales tillæg på 10 % af katalogprisen ved 1.000 eksemplarer. (model I)

Model I. Betaling af vederlag ved udstillingens åbning.

Billedformat	1-1.000	-3.000	-5.000	-10.000	-25.000	-50.000
Billedformat mindre end 50 % af sideformat	74	86	111	135	164	200
Billedformat 50 % og derover af sideformat	98	123	148	173	212	259
Forside	582	680	852	1.020	1.020	1.020
Bagside	295	345	431	510	510	510

Model II. Betaling af vederlag for restoplag ved udstillingens afslutning.

Billedformat	-250	-500	-1.000
Billedformat mindre end 50 % af sideformat	197	295	395
Billedformat 50 % og derover af sideformat	259	382	507
Forside	1.163	1.744	2.325
Bagside	582	877	1.163

Clears til større oplag, benyttes prisen for alment oplysende publikationer.

BESTANDS- ELLER UDSILLINGSKATALOGER MED BETYDELIGT TEKSTINDHOLD: § 15 (Tidligere benævnt udstillingskataloger)

Almindelige udstillingskataloger, der på grund af betydeligt tekstindhold, gengivelse af værker, der ikke er med på udstillingen, eller andre forhold ikke falder ind under kriterierne for bestands- eller udstillingskataloger med begrænset tekst. Vederlaget svarer til prisen for alment oplysende fremstillinger med en rabat på ca. 25 %.

Billedformat	1-1.000	-3.000	-5.000	-10.000	-25.000	-50.000	-100.000	-150.000	-200.000
Referencebilleder op til 10 % af sideformat	74	92	111	139	169	205	252	308	375
Billedformat mindre end 50 % af sideformat	295	363	455	538	655	799	975	1.189	1.451
Billedformat 50 % og derover af sideformat	380	463	574	695	849	1.035	1.263	1.541	1.880
Forside	2.325	2.721	3.400	4.081	4.081	4.081	4.081	4.081	4.081
Bagside	1.163	1.360	1.707	2.040	2.040	2.040	2.040	2.040	2.040

UNDERVISNINGSMATERIALE F. EKS INDENFOR RAMMERNE AF SKOLETJENESTEN § 16

Defineret som publikationer udgivet af Skoletjenesten eller Museet til brug for formidling for skoleelever i forbindelse med en kommende eller igangværende udstilling.

Billedformat	1-1.000	-3.000	-5.000	-10.000	-25.000	-50.000
Referencebilleder op til 10 % af sideformat	74	92	111	139	169	205
Billedformat mindre end 50 % af sideformat	295	363	455	538	655	799
Billedformat 50 % og derover af sideformat	380	463	574	695	849	1.035
Forside	2.325	2.721	3.400	4.081	4.081	4.081
Bagside	1.163	1.360	1.707	2.040	2.040	2.040

SMÅPUBLIKATIONER §17

Publikation på maksimalt 32 sider og oplag på maksimalt 500 eksemplarer. Ved småpublikationer forstås: alment oplysende fremstillinger, udstillingskataloger, undervisningsmateriale til brug i forbindelse med udstillinger mm. I publikationen kan gengives kunstværker fra en udstilling eller museets faste samling, samt nødvendige referencebilleder. Opstår der behov for at genoptrykke publikationen, vil afregning ske efter prisen for udstillingskataloger.

Billedformat	1-500
Billedformat mindre end 50 % af sideformat	74
Billedformat 50 % og derover af sideformat	98
Forside	582
Bagside	295

PLAKATER, KUNSTTRYK m.m. §18

Format	Op til 5	-100	-200	-500	-1000	-2000	-3000	pr. påbeg. 1.000
2.000 cm ² / 40 x 50 cm.	419	498	697	1.220	1.714	2.391	2.511	588
3.500 cm ² / 50 x 70 cm.	498	718	1.004	1.758	2.463	2.869	3.623	849
7.000 cm ² / 70 x 100 cm.	837	1.196	1.674	2.930	4.101	5.739	6.027	1.411
9.600 cm ² / 80 x 120 cm.	1.148	1.674	2.343	4.101	5.739	8.035	8.429	1.973

Ved lærredstryk beregnes et tillæg på 200 % af grundprisen.

POSTKORT, DOBBELT KORT m.m.

Format	1- 500	-1.000	Herefter pr. kort
180 cm ² (12 x 15 cm)	410	617	0,58
234 cm ² (13 x 18 cm)	643	926	0,88
374 cm ² (17 x 22 cm)	966	1.388	1,31

Ved lærredstryk beregnes et tillæg på 200 % af grundprisen.

KALENDERE

Pr. reproduktion	Op til 1.000	-5.000	-10.000	-20.000	50.000
A4/ 21x 29,7 cm	742	964	1.372	1.631	2.127
A3/ 29,7 x 42 cm	926	1.212	1.571	2.040	2.658
A2/ 42 x 59,4 cm	1.396	1.805	2.363	3.065	3.981
A1/ 59,4 x 84 cm.	1.854	2.411	3.141	4.081	5.305

VISNING FOR PUBLIKUM PÅ STORSKÆRM I FORBINDELSE MED UDSILLINGER PÅ MUSEET FRA CD-ROM, DVD, POWER POINT ELLER ANDET MEDIE: § 27

Priser for reproduktion	Pr. værk
pr. værk uanset medie	58,48

Pris for visning af værker, uanset hvilket medie der benyttes:	Første uge	Pr. yderligere påbegyndte uge
Op til 100 mulige tilskuerpladser	58	11,69
Pr. påbegyndte yderligere 100 tilskuerpladser	30	5,85

Der betales ikke særskilt for visning af detaljer, når værket tillige vises i total. Museet skal sørge for at oplyse hvis der f.eks. er clearet på forhånd til produktion af cd-rom, eller hvis visningsrettigheder til en film allerede er erhvervet. Prisen omfatter såvel værker, der indgår i udstillingen som referenceværker. En uge defineres som syv enkeltstående visninger.

INFOSTANDER I PUBLIKUMSOMRÅDE: § 28

	pr. år
Pr. stander	560

CD-ROM

For cd-rom produceret i op til fem eksemplarer til brug for offentlig visning af kunstværker i forbindelse med en igangværende udstilling, beregnes samme priser og vilkår som for Internet. Museet forpligter sig til kun at vise værker fra cd-rom'en i udstillingsperioden. Visning derudover kræver fornyet tilladelse.

INTERNET - GENGIVELSE AF KUNSTVÆRKER TIL KUNSTFORMIDLING: § 26

On-line gengivelse af kunstværker i henhold til ophavsretslovens § 2 (eneret) eller § 23 stk. 2 (aftalelicens).

Indgås aftale med aftalelicensvirkning, får museet ret til udnytte kunstværker, hvis ophavsmænd normalt ikke repræsenteres af BilledKunst.

Antal værker på nettet	1 år
1 værk pr. år	175
Op til 10 værker pr. år.	1.754
Op til 20 værker pr. år.	2.997
Op til 50 værker pr. år.	6.084
Op til 100 værker pr. år.	12.079
Op til 500 værker pr. år.	31.402